



« NOCES »

Que reste-t-il à faire de plus essentiel, au moment de sa fin, que de se parler ?

Souvenirs, mise au point, enguelots, confidences...

C'est dans l'amour, et dans l'humour aussi, que Belsen, homme de théâtre, va accepter l'échéance.

Auprès de lui, Toinette, sa femme aux mille souvenirs, qu'il avait pour le moins délaissée et qui ne va pas se gêner pour le lui rappeler.

Sa sœur, Mimi la rockeuse, toujours dans l'ombre du grand frère, mais qui n'a pas sa langue dans sa poche.

Et puis, Mona, son associée, main de fer et gant de velours, avec la gifle comme argument définitif.

Enfin Clara, pas encore ou déjà plus sa maitresse, qui cherche sa place à grands coups d'épaule...

Avec chacune, le passé remonte à la surface. Forcément.

Comment parler d'avenir ? Mais il passera avec elles par toutes les phases d'acceptation du deuil.

C'est auprès de son kiné, un homme doux et sensible, qu'il va découvrir comment accepter l'inévitable avec sérénité, nous laissant finalement, nous aussi, apaisés et confiants.

Un spectacle écrit par Jean.Louis Kamoun

Jouée par la compagnie du Théâtre des trois Hangars

Au profit de l'Association des Soins Palliatifs de la Région Salonnaise